

Philippe BENDER

Directeur artistique et chef permanent de l'Orchestre Régional de Cannes Provence Alpes Côte d'Azur

Bardé de trois Premiers Prix du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, Philippe Bender est d'une part diplômé de la Hochschule für Musik de Fribourg-en-Brisgau et de la Julliard School de New York, d'autre part lauréat de plusieurs concours internationaux en tant que flûtiste concertiste : Genève, Munich, Montreux.

De 1960 à 1968, sa carrière de soliste le conduit en Suisse, Allemagne, Autriche avant d'appartenir à l'Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo où il rencontre Paul Paray qui l'encourage à se présenter aux concours internationaux de jeunes chefs d'orchestre. Lauréat du concours de Besançon en 1968 et médaille d'or du prestigieux concours Mitropoulos de New York en 1970, il est engagé comme chef assistant au New York Philharmonic, auprès de Léonard Bernstein, puis de Pierre Boulez.

Depuis, il a dirigé nombre d'orchestres dont l'American Symphony de New York, les orchestres de Genève et de Lausanne, ceux de Francfort et Baden-Baden, de La Haye et Rotterdam, le Concertgebouw d'Amsterdam, le New York Philharmonic, le Houston Symphony Orchestra, l'Orchestre symphonique du Québec, les Orchestres N.H.K et Tokyo Philharmonic, l'Orchestre National de France, l'Orchestre de Paris...

Invité régulier des orchestres et festivals américains, il a été Directeur artistique et chef titulaire de l'Orchestre Symphonique des Baléares (Palma de Majorque) à deux reprises et a conduit plusieurs phalanges espagnoles, dont l'Orchestre National de Madrid. Avec l'Orchestre Régional de Cannes Provence Alpes Côte d'Azur, qu'il dirige depuis sa création, il s'est notamment rendu au Japon, aux Etats-Unis, en Allemagne, en Autriche (4 fois à Vienne), au Brésil et en Chine.

Auréolé en 2005 d'une Victoire d'Honneur de la Musique en compagnie de Hilary Hahn, Felicity Lott, Nelson Freire, Nigel Kennedy, Georges Prêtre, Philippe Bender est aussi Chevalier dans l'ordre de la Légion d'honneur.