

Orchestre national de Cannes

Josselin Charmillon

Josselin Charmillon commence le violon à l'âge de trois ans à l'institut musicale Suzuki de Lyon. Très tôt il suit des cours à l'étranger, aux Etats-Unis et en Ecosse où il rencontre notamment Shinichi Suzuki, pédagogue et inventeur de la méthode.

A douze ans, la Halle Tony Garnier et deux mille personnes assistent à son premier concert en soliste.

Après avoir obtenu le Diplôme d'Études Musicales et la médaille d'or du Conservatoire National de Région de Lyon, il se perfectionne auprès de grands professeurs français, Annick Roussin, Jean Estournet, Stéphane Tran Ngoc, Sylvie Gazeau et François Payet-Labonne.

En 2004 il rentre à la Haute Ecole de Musique de Genève où au contact de Patrick Genet, Jean Piguet et Gabor Takacs-Nagy, il obtient un diplôme de soliste avec mention, distinction récompensant « des capacités artistiques exceptionnelles ».

Dès lors, l'orchestre l'attire et sous l'impulsion d'Aurelio Perez, Josselin réussit en 2009 le concours de recrutement de l'Orchestre de Cannes où depuis il participe à leurs concerts et événements.

Contact presse Orchestre national de Cannes :

Mélissa Bagot – melissa.bagot@orchestre-cannes.com – 04 93 90 77 92