

Orchestre national de Cannes

MOHAMED NAJEM

Né à Jérusalem et ayant grandi à Bethléem, Mohamed a remporté le premier prix en musique arabe en Ney lors de la compétition nationale palestinienne en 2005. Il a commencé la clarinette et le ney au Conservatoire national de musique Edward Saïd (CNMES) en Palestine, et est diplômé du Conservatoire à rayonnement régional (CRR) d'Angers. Il a joué pour l'Orchestre des jeunes palestiniens pendant plusieurs années. Il s'est produit et a enregistré avec différents groupes et projets musicaux, notamment des ensembles traditionnels, populaires et classiques, ainsi qu'avec son quartet, lors de festivals locaux et internationaux tels que le Montreux Jazz Festival, La Défense Jazz Festival, Layali Birzeit et l'European Jazz Festival au Qatar et Gabon. Il travaille actuellement à la Philharmonie en tant que référent pédagogique pour le projet DEMOS. Il vient de sortir son deuxième album, Jaffa Blossom.

Contact presse Orchestre national de Cannes :

Mélissa Bagot – melissa.bagot@orchestre-cannes.com – 04 93 90 77 92