

Arnaud De Pasquale, clavecin

Bercé par la musique baroque depuis son plus jeune âge, Arnaud De Pasquale commence l'apprentissage du clavecin à cinq ans avec Dominique Ferran, au Conservatoire National de Région de Poitiers. Curieux de nouvelles sonorités, il découvre de nombreux orgues et clavecins anciens, et particulièrement celui du château d'Assas qu'il joue depuis l'âge de quatorze ans.

Après avoir obtenu son Diplôme d'Etudes Musicales en 2003, il entre au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris où il suit l'enseignement d'Olivier Baumont, Blandine Rannou et Kenneth Weiss ; il participe aussi aux cours de François Fernandez et de Christophe Coin. Il obtient en 2007 le Diplôme de Formation Supérieure de clavecin et de basse continue.

Parallèlement à ses études, il aura également reçu les conseils de Blandine Verlet, Pierre Hantaï, Elisabeth Joyé, Laurent Stewart, Bob van Asperen et Skip Sempé.

Il travaille depuis plusieurs années avec la violiste Lucile Boulanger. Leur premier enregistrement consacré aux *Sonates pour clavecin et viole de gambe* de Jean Sébastien Bach (Alpha-2012) vient d'être récompensé d'un Diapason Découverte et d'un Choc de Classica.

Arnaud De Pasquale est invité à jouer en récital au Festival Jeunes Talents à Paris, au Château d'Assas, aux Chants de la Dore, au Musée des Beaux-Arts de Chartres ou au Musée des Arts Décoratifs de Neuchâtel.

Il consacre aussi plusieurs concerts à Domenico Scarlatti, ce qui l'amène à concevoir avec Antoine Souchav un spectacle original, associant des sonates exécutées au clavecin et d'autres aux instruments électroniques. Ce "*Scarlatti Goes Electro*" a notamment été donné à la Cité de la Musique, à la Scène Nationale de Poitiers, au festival de St. Pölten (Autriche) et au festival de la Cité à Lausanne.

Arnaud De Pasquale assure le continuo à l'ensemble Pygmalion (dir. Raphaël Pichon) depuis sa création et participe ainsi à de nombreux concerts dans des festivals tels que La Chaise-Dieu, Saintes, Beaune, Arques la Bataille, Bremen ou Bozar à Bruxelles.