ORCHESTRE DE CANNES
PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

FICHE D'INSCRIPTION

ORCHESTRE DE CANNES PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

Direction Benjamin LEVY

CONCOURS DE RECRUTEMENT D'UN SECOND CHEF D'ATTAQUE DES SECONDS VIOLONS POUVANT JOUER PREMIER

MARDI 16 JANVIER 2018 à 09h30

MERCREDI 17 JANVIER 2018 à 09h30

Nom / Last name : ……

Prénoms /First name : ……

Date de naissance/Date of birth : ……

Lieu de naissance/place of birth : ……

Nationalité /Nationality : ……

Adresse/address : ……

Code Postal/Postal code : …… Ville/Town : …… Pays/Country : ……

E-mail : ……

Téléphone/phone number : portable /mobile : ……

Situation ou fonction actuelle : ……

Fonctions antérieures /Previous positions : ……

……

Diplômes/Degrees : ……

……

PIÈCES COMPLÉMENTAIRES À JOINDRE IMPÉRATIVEMENT À LA FICHE DE RENSEIGNEMENTS

Pour être admis à concourir, les candidats doivent réunir les conditions suivantes :

- Produire une photocopie d'une pièce justificative d'identité en cours de validité ;
- Les candidats originaires de pays autres que ceux de l'Union Européenne, même installés en France, doivent être en possession d'un permis de travail les autorisant à exercer ainsi que d'une carte de résident ou de séjour **et en fournir une photocopie au moment de l'inscription**.
- Un curriculum-vitae

Les répétitions avec pianiste auront lieu la veille du concours. La durée des répétitions avec pianiste sera de 10 minutes environ par candidat. Tous les candidats désirant répéter avec pianiste devront impérativement prendre un rendez-vous par mail : michele.rambaud@orchestre-cannes.com **avant le 4 janvier 2018 :**

Voulez-vous répéter avec un pianiste accompagnateur la veille du concours ? oui ☐ non ☐
Do you need an accompanist the day before the audition ? yes ☐ no ☐

Je déclare accepter les conditions mentionnées dans le règlement du concours, dont j'ai préalablement pris connaissance dans l'avis de concours.
I hereby declare that I accept the conditions mentioned in audition rules which I have duly read.

Date : …… Signature