



MARDI 9 OCTOBRE 2018 16H30

HOMMAGE À DEBUSSY

BERTILDE DUFOUR VIOLON
MATEI IOAN VIOLON
ALTIN TAFILAJ ALTO
PHILIPPE CAUCHEFER VIOLONCELLE

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Quatuor à cordes n°4 en ut mineur, op. 18

Allegro ma non tanto
Andante scherzoso quasi allegretto
Menuetto : Allegretto
Allegro

CLAUDE DEBUSSY

Premier quatuor à cordes en sol mineur, op. 10

Animé et très décidé
Assez vif et bien rythmé
Andantino, doucement expressif
Très modéré – Très mouvementé et avec passion

DURÉE DU CONCERT : 1H SANS ENTRACTE
THÉÂTRE ALEXANDRE III

   orchestre-cannes.com

PROCHAINS RENDEZ-VOUS

MAR. 6 NOVEMBRE 19H

MUSIQUE POUR LA PAIX

MARIE FRASCHINI VIOLON — MATEUSZ DUTKA VIOLON
ALAIN BALDOCCHI ALTO — YANNICK FOURNIER
VIOLONCELLE

HINDEMITH *Quatuor à cordes n°2 (composé en 1918)*

ELGAR *Quatuor à cordes (composé en 1918)*

TAILLEFÈRE *Quatuor à cordes (composé en 1919)*

THÉÂTRE ALEXANDRE III

VEN. 12 ET SAM. 13 OCTOBRE 20H30

ESCAPADE À BUENOS AIRES

MICHEL PIQUEMAL DIRECTION — CHŒUR RÉGIONAL
PACA — HÉLÈNE DERRSTROFF SOPRANO — YVONNE
HAHN BANDONÉON — GEORGES THIERY CONTREBASSE
PHILIPPE REYMOND PIANO — LÉO ACHARD BATTERIE

PIAZZOLLA *Libertango / Adios Nonino*

CHILCOTT *A little jazz mass*

MARTÍN PALMERI *Misatango*

AUDITORIUM DES ARLUCS

VEN. 19 OCTOBRE 20H30

SYMPHONIE CONCERTANTE DE MOZART

LUCAS MACIAS NAVARRO DIRECTION — VINCENT TIZON
HAUTOIS — FRANÇOIS DRAUX CLARINETTE — NICOLAS
FAVREAU BASSON — CÉDRIC LEBEAU COR — FLORENT
BONTRON FLÛTE

MOZART *Symphonie concertante pour vents*

SAINT-SAËNS *Tarentelle pour flûte, clarinette et orchestre*

POULENC *Sinfonietta*

THÉÂTRE CROISSETTE

SAM. 27 OCTOBRE 15H ET 17H

LA PREMIÈRE FOIS QUE JE SUIS NÉE

MARC-OLIVIER DUPIN DIRECTION
MARION TASSOU SOPRANO

La Première fois que je suis née, conte musical dès 4 ans

AUDITORIUM DES ARLUCS

RÉSERVATIONS

04 92 98 62 77 / billetterie@palaisdesfestivals.com



REJOIGNEZ LES ENTREPRISES-MEMBRES D'ANDANTINO !

MEMBRE LUMIÈRE THALES ALENIA SPACE*

MEMBRE DIAPASON SODATEC

MEMBRES AZUR CENTRE LECLERC LE CANNET* • HÔTEL SPLENDID • CABINET TRINTIGNAC & ASSOCIÉS • RÉGIE COMMUNICATION
MARKETING • LA VERRERIE DE BIOT • APAVE

MEMBRES ARPÈGE LENNY SPANGBERG CONSULTING* • PC DEVELOPPEMENT • PICHON & NOUDEL-DENIAU COMMISSAIRES -
PRISEURS • SELAS VOUILLOIN-LEVASSEUR-TAMIOTTI • CABINET BARONI

*Membres fondateurs

L'Orchestre de Cannes Provence Alpes Côte d'Azur est une institution subventionnée par l'État, la ville de Cannes, la Région SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur, le Département des Alpes-Maritimes, soutenue par le Casino Barrière, Andantino club d'entreprises mécènes, et l'association Les Amis de l'Orchestre.

