



OFFRE DE STAGE – ASSISTANT.E DE PRODUCTION ET DE RÉGIE

FICHE DE POSTE

L'Orchestre national de Cannes est depuis plus de 40 ans un acteur majeur de la culture musicale de la Région SUD. Actuellement sous la direction de Benjamin Levy, il compte 37 musiciens. Le service de production, en coordination avec la régie d'orchestre et la bibliothèque, recherche un.e stagiaire à temps plein pour la saison 2023-2024, à partir de février 2024.

MISSIONS

Placé.e sous la responsabilité du régisseur général et de la chargée de production, en coordination avec l'équipe administrative et l'équipe de régie, le/la stagiaire aura pour mission d'accompagner l'organisation et la mise en place des concerts de la saison en cours et, le cas échéant, des saisons suivantes de l'Orchestre national de Cannes :

PRODUCTION

- Mise à jour de la base de données du logiciel Orféo
- Création des fiches de production sur le logiciel Orféo
- Demande et réservation des logements des artistes invités
- Réalisation des fiches d'accueil des artistes invités
- Organisation des transferts locaux des artistes invités
- Bonne tenue des loges des artistes invités dans les différents lieux de répétitions et concerts

RÉGIE

- Suivi des présences des musicien.ne.s aux services d'orchestre.
- Participation à l'organisation des concours de recrutement.
- Rédaction des contrats d'engagement des musicien.ne.s supplémentaires, déclarations préalables à l'embauche.
- Participation à la mise en place technique du plateau

Le/la stagiaire pourra être amené.e à effectuer des missions ponctuelles au sein du service de la bibliothèque musicale.

PROFIL

Ce stage est ouvert aux étudiant.e.s français.e.s et européen.ne.s, inscrit.e.s en université ou école supérieure. Une première expérience dans le secteur n'est pas obligatoire.

QUALITÉS REQUISES

Intérêt pour les domaines culturel et musical.

Esprit de synthèse, sens de l'organisation, réactivité, bon relationnel, goût pour le travail en équipe.

Une bonne connaissance musicale serait un plus.

Disponibilité certains soirs et week-end.

Permis B requis.

LIEU DE TRAVAIL

Siège social de l'Orchestre national de Cannes :

Auditorium des Arlucs

24/26 avenue des Arlucs

06150 Cannes La Bocca

Théâtres et lieux dans lesquels se produit l'Orchestre national de Cannes.

PRISE DE FONCTION

Prise de fonction : Février 2024

Durée du stage : 4 à 6 mois

Gratification selon législation en vigueur + remboursement 50% de l'abonnement mensuel *Palmbus*.

CANDIDATURE

DATE LIMITE DE CANDIDATURE : LUNDI 13 NOVEMBRE 2023

Candidature (CV + lettre de motivation)

À adresser à l'attention de Monsieur Thomas Sylvand, régisseur général.

Par courrier :

Orchestre de national de Cannes

24/26 avenue des Arlucs

06150 Cannes La Bocca

Par email : thomas.sylvand@orchestre-cannes.com

Pour plus de renseignements, vous pouvez nous contacter au 04 93 90 77 95.