

20

COTE D'AZUR

Symphony in E Minor (No. 9, Op. 95) From the New World

Trombone Alto.

Ant. Dvořák, Op. 95.

Adagio.

Corn, Viola & Vcello.

15 1

Allegro molto.

1 12 13 14 15

12 1

11 2 14 3 30 4 28 5 18

Viol.

1 2 6 31

7 3

4

8

la

7 9 12

1 5 10 34

Trombone Alto.

11 *f* *dim.* *p* 4 20

12 22 *fff* *mi la* 13 1 1

23 24 25 26

II.

Largo.

15 *ppp* *f dim.* 1 *Vcello.* *Fl.* 2 *b₂* *b₁* *b₂* *b₁*

Un poco più mosso. Poco meno mosso.

7 1 11 2 4 8 10

ff *p*

3 **Poco più mosso. Meno.** 14 12 4 5 *Trombe.* 13 8

1 *rit.* 1 5 **Meno mosso.** 6 8

Viol. I. *ritard.* *a tempo* 2 **Molto Adagio.** 2

pp *f* *p*

III. Scherzo tacet.

Trombone Alto.

Allegro con fuoco.

IV.

Quartett.

4

f

ff

ff

8

1

ff

2

f

4

f

6 3 20

f *f* *f* *f*

Viol. I.

4

ff

f

f

16 5 22

