

# COORDONNÉES

Renseignements obligatoires pour le traitement de votre réservation

BON DE COMMANDE VALABLE POUR  1 ABONNEMENT  2 ABONNEMENTS

## ABONNÉ 1

MADAME  MONSIEUR DATE DE NAISSANCE

NOM / PRÉNOM

ADRESSE

VILLE / CODE POSTAL

TÉLÉPHONE

EMAIL

JE SOUHAITE RECEVOIR LES RENSEIGNEMENTS ET ACTUALITÉS DE L'ORCHESTRE PAR :

NEWSLETTER MENSUELLE  COURRIER

## ABONNÉ 2

MADAME  MONSIEUR DATE DE NAISSANCE

NOM / PRÉNOM

ADRESSE

VILLE / CODE POSTAL

TÉLÉPHONE

EMAIL

JE SOUHAITE RECEVOIR LES RENSEIGNEMENTS ET ACTUALITÉS DE L'ORCHESTRE PAR :

NEWSLETTER MENSUELLE  COURRIER

BULLETIN D'ABONNEMENT À RETOURNER PAR COURRIER OU À DÉPOSER À :

Orchestre national de Cannes

24/26 avenue des Arlucs, 06150 Cannes La Bocca

UNE QUESTION ?

Tél. 04 93 48 61 10 / 07 54 32 87 39 / [communication@orchestre-cannes.com](mailto:communication@orchestre-cannes.com)

# ABONNEMENT ARLUCS SYMPHONIQUE

TOUS  
LES ARLUCS  
SYMPHONIQUE  
80 €

Vivez l'émotion d'un concert symphonique au plus près des artistes dans l'intimité de l'Auditorium des Arlucs .

5 CONCERTS 80 € (AU LIEU DE 125 €)

ABO ARLUCS SYMPHONIQUE  
LES JEUDIS OU LES DIMANCHES, AU CHOIX

1

## LES CHEMINS QUI MONTENT

JEUDI 14 NOVEMBRE 19H15 / DIMANCHE 17 NOVEMBRE 11H

B. LEVY DIRECTION / A. BRAHIM-DJELLOUL SOPRANO / D. KHALFA PERCUSSIONS  
ŒUVRES DE BIZET ET SAINT-SAËNS / CHANTS DE KABYLIE

2

## DE MOZART À BRAHMS

JEUDI 16 JANVIER 19H15 / DIMANCHE 19 JANVIER 11H

B. LEVY DIRECTION / K. BEZUIDENHOUT PIANO  
ŒUVRES DE MOZART ET BRAHMS

3

## JARDINS D'ARANJUEZ

JEUDI 27 FÉVRIER 19H15 / DIMANCHE 2 MARS 11H

K. DESEURE DIRECTION / M.-P. LANGLAMET HARPE  
ŒUVRES DE RESPIGHI, RODRIGO, RAVEL...

4

## DU TIGRE AU DANUBE

JEUDI 27 MARS 19H15 / DIMANCHE 30 MARS 11H

J. FARJOT DIRECTION / W. ARBACHE COMÉDIEN  
ŒUVRES DE PROKOFIEV, BARTÓK, BRAHMS... / POÈMES ARABES

5

## DE NAPLES À VENISE

JEUDI 10 AVRIL 19H15 / DIMANCHE 13 AVRIL 11H

B. LEVY DIRECTION / A. KOBKINA VIOLONCELLE / D. GOLDOBINE THÉORBE  
ŒUVRES DE MONTEVERDI, VIVALDI, JS BACH, ROTA, MENDELSSOHN...

# OUVERTURE DES ABONNEMENTS LUNDI 6 MAI 2024

## AUDITORIUM DES ARLUCS

LUNDI 6 MAI DE 9H30 À 17H

L'équipe de l'Orchestre vous accueille pour vous accompagner dans la réservation de votre abonnement.

Indisponible ce jour-là ? Envie de gagner du temps ?

Vous pouvez nous envoyer par email une copie de votre bulletin d'abonnement rempli, nous nous chargerons de réserver vos places !

[iannick.marcesche@orchestre-cannes.com](mailto:iannick.marcesche@orchestre-cannes.com)  
[melissa.bagot@orchestre-cannes.com](mailto:melissa.bagot@orchestre-cannes.com)

## BILLETTERIE DU PALAIS DES FESTIVALS

LUNDI 6 MAI DE 9H À 19H

Aux guichets

Sur le site Internet [cannesticket.com](http://cannesticket.com)

Par téléphone au 04 92 98 62 77

Par email à [billetterie@palaisdesfestivals.com](mailto:billetterie@palaisdesfestivals.com)

## UNE QUESTION ?

ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES

24/26 avenue des Arlucs, Cannes La Bocca

Tél. 04 93 90 77 91 / 04 93 90 77 92

[iannick.marcesche@orchestre-cannes.com](mailto:iannick.marcesche@orchestre-cannes.com)

[melissa.bagot@orchestre-cannes.com](mailto:melissa.bagot@orchestre-cannes.com)

RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION 2024-2025

SUR [ORCHESTRE-CANNES.COM](http://ORCHESTRE-CANNES.COM)

À PARTIR DU SAMEDI 27 AVRIL 2024



ORCHESTRE  
NATIONAL  
DE CANNES

VOTRE ABONNEMENT  
VOTRE PRIVILÈGE

SAISON 2024-2025

BENJAMIN LEVY DIRECTION MUSICALE

# ABONNEMENT PRIVILÈGE

8 CONCERTS AU PALAIS – THÉÂTRE DEBUSSY / GRAND AUDITORIUM CANNES

1<sup>RE</sup> CAT. 293 € (AU LIEU DE 417 €)

2<sup>E</sup> CAT. 244 € (AU LIEU DE 350 €)

3<sup>E</sup> CAT. 207 € (AU LIEU DE 294 €)

TOUT  
L'ORCHESTRE  
À -30% !

1

## SYMPHONIE CONCERTANTE

DIMANCHE 13 OCTOBRE 2024 17H

BENJAMIN LEVY DIRECTION

NOA WILDSCHUT VIOLON / DANA ZEMTSOV ALTO

BRUCH *Romance pour alto et orchestre*

SAINT-SAËNS *Havanaise pour violon et orchestre*

PAGANINI *Sonata per la Gran Viola*

RAVEL *Tzigane, rhapsodie de concert pour violon et orchestre*

MOZART *Symphonie concertante pour violon, alto et orchestre*

2

## BRAHMS PAR FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY

VENDREDI 6 DÉCEMBRE 2024 20H

ARIE VAN BEEK DIRECTION / FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY PIANO

HAYDN *Symphonie n°36*

BRAHMS *Variations sur un Thème de Haydn*

BRAHMS *Concerto pour piano et orchestre n°1*

3

## L'ÉTRANGE NOËL DE MONSIEUR JACK

CINÉ-CONCERT

DIMANCHE 22 DÉCEMBRE 2024 17H

GRAND AUDITORIUM CANNES

BENJAMIN LEVY DIRECTION / HENRY SELICK RÉALISATION

TIM BURTON SCÉNARIO / DANNY ELFMAN MUSIQUE ET CHANSONS

© DISNEY

À la veille de Noël, partagez une aventure en famille avec le ciné-concert *L'Étrange Noël de Monsieur Jack* et plongez dans l'univers singulier du célèbre Tim Burton sur la musique de Danny Elfman !

4

## CONCERT DU NOUVEL AN

PARIS-VIENNE

SAMEDI 4 JANVIER 2025 20H

ARIE VAN BEEK DIRECTION

ŒUVRES DE J. STRAUSS ET OFFENBACH

Que diriez-vous de rejoindre Vienne pour accueillir la nouvelle année aux côtés de la dynastie Strauss et de quelques-uns de leurs plus grands succès ?

5

## IBRAHIM MAALOUF

JEUDI 23 JANVIER 2025 20H

BENJAMIN LEVY DIRECTION / IBRAHIM MAALOUF TROMPETTE

FINZI *L'Existence du possible*

HUMMEL *Concerto pour trompette et orchestre*

I. MAALOUF *Red & Black light*

CHAPLIN « Smile » – extrait du film *Les Temps modernes*

BIZET *Symphonie en ut majeur*

6

## L'AMOUR SANS FIN

CONCERT SAINT VALENTIN

VENDREDI 14 FÉVRIER 2025 20H

ARIE VAN BEEK DIRECTION

AVEC L'ACADÉMIE DE L'ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES

SIBELIUS *Pelléas et Mélisande*

BERLIOZ « Tristesse » et « Grande fête » – extraits de *Roméo et Juliette*

PROKOFIEV *Roméo et Juliette, Suite n°2*

7

## GUSTAV MAHLER

SAMEDI 22 MARS 2025 20H

BENJAMIN LEVY DIRECTION / STÉPHANE DEGOUT BARYTON

ÉTUDIANTS-MUSICIENS DE L'IESM

MAHLER *Des Knaben Wunderhorn* – extraits

*Lieder eines fahrenden Gesellen (Chants d'un compagnon errant)*

*Symphonie n°1, dite « Titan »*

8

## MENDELSSOHN PAR ABDEL RAHMAN EL BACHA

SAMEDI 28 JUIN 2025 20H

PAVEL BALEFF DIRECTION / ABDEL RAHMAN EL BACHA PIANO

MOZART *Lucio Silla* – Ouverture

MENDELSSOHN-BARTHOLDY *Concerto pour piano et cordes*

BEETHOVEN *La Grande Fugue*, orchestration pour orchestre à cordes

MOZART *Symphonie n°31, dite « Paris »*

## VOS AVANTAGES

- Réservez en priorité et conservez votre siège habituel
  - Recevez la brochure de saison chez vous
  - Invitez un proche au tarif « abonné privilège »
- Bénéficiez de 30% de réduction et du meilleur tarif pour vos *Concerts au Palais*
  - Bénéficiez du tarif « abonné privilège » pour vos *Concerts aux Arlucs* (30% de réduction)

### RIEN QUE POUR VOUS

- Conférences et rencontres avec des artistes tout au long de la saison
- Contact privilégié avec les équipes de l'Orchestre pour vos informations et réservations

### PENSEZ-Y

Ajoutez dès à présent vos *Concerts aux Arlucs* au tarif « abonné privilège » avant qu'ils ne soient proposés au tout public !

Retrouvez également vos séries de concerts

*Une œuvre, une heure, Concerts apéritif, En famille, Musique de chambre,* et en exclusivité cette saison :

- *Récital David Bismuth*, samedi 26 octobre 2024 à 19h15 (Auditorium des Arlucs)
- *Oratorio de Pâques*, lundi 21 avril 2025 à 11h (Église N.-D. de Bon Voyage, Cannes), à 17h (Église N.-D. du Liban, Mandelieu).

# BULLETIN D'ABONNEMENT

SAISON 2024-2025

## ABONNEMENT PRIVILÈGE

8 CONCERTS AU PALAIS  
THÉÂTRE DEBUSSY / GRAND AUDITORIUM CANNES

Merci de cocher la case de votre choix.

TOUT  
L'ORCHESTRE  
À -30% !

CATÉGORIE 1 293 €  CATÉGORIE 2 244 €  CATÉGORIE 3 207 € SIÈGE-S CHOISI-S : \_\_\_\_\_

## ABONNEMENT ARLUCS SYMPHONIQUE

Vivez l'émotion d'un concert symphonique au plus près des artistes dans l'intimité de l'Auditorium des Arlucs au plus proches des musiciens.

Abonnement du jeudi ou du dimanche à choisir.

5 CONCERTS 80 € (AU LIEU DE 125 €)

Merci de cocher la case de votre choix.

TOUS  
LES ARLUCS  
SYMPHONIQUE  
80 €

**ABONNEMENT DU JEUDI** – 5 CONCERTS 80 €  
LES JEUDIS 14 NOV. / 16 JANV. / 27 FÉV. / 27 MAR. / 10 AVR. 19H15

**ABONNEMENT DU DIMANCHE** – 5 CONCERTS 80 €  
LES DIMANCHES 17 NOV. / 19 JANV. / 2 MAR. / 30 MAR. / 13 AVR. 11H

## TOTAL ABONNEMENTS

ABONNEMENT PRIVILÈGE \_\_\_\_\_ € × NOMBRE D'ABONNÉS \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ €

ABONNEMENT ARLUCS SYMPHONIQUE \_\_\_\_\_ € × NOMBRE D'ABONNÉS \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ €

AUTRES CONCERTS \_\_\_\_\_ € × NOMBRE D'ABONNÉS \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ €

MONTANT TOTAL \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ €

Possibilité de règlement en 3 fois sans frais par chèque à l'ordre de la SEMEC si le montant global est supérieur à 250 € (1<sup>er</sup> règlement comptant, 2<sup>e</sup> à 30 jours et 3<sup>e</sup> à 60 jours à compter de la date de prise d'abonnement).

