

# CONCERTS AUX ARLUCS

AUDITORIUM DES ARLUCS / CANNES LA BOCCA

## CARTES BLANCHES

Laissez-vous guider par les musiciens de l'Orchestre et les œuvres qu'ils vous proposent.

DE 6€ À 18 €

## TRIOS DE BRAHMS

M. IOAN VIOLON / B. COLLET COR  
J. GENET VIOLONCELLE  
E. ALONSO ESPASANDIN CLARINETTE  
V. SCHAEFFER PIANO

BRAHMS

Trio pour violon, cor et piano  
Trio pour clarinette, violoncelle et piano

MAR. 19 NOVEMBRE 19H15

## SONATES ALLEMANDES

M. FRASCHINI VIOLON  
P. AMBROSI PIANO

BEETHOVEN *Sonate pour violon et piano n°7*  
BRAHMS *Sonate pour violon et piano n°2*  
SCHUMANN *Sonate pour violon et piano n°1*

MAR. 10 DÉCEMBRE 19H15

## LES SEPT PÉCHÉS CAPITAUX

J. GENET VIOLONCELLE  
L. BAUDELET MEZZO-SOPRANO  
J.-L. BORRAS MISE EN SCÈNE

SPECTACLE MUSICAL SUR DES ŒUVRES DE  
HAENDEL, PERGOLESI, BIZET, OFFENBACH,  
MOZART, SAINT-SAËNS...

MAR. 28 JANVIER 19H15

## B.A.C.H L'OFFRANDE MUSICALE

F. BONTRON FLÛTE  
C. SUBIRANA VIOLON / J. GENET VIOLONCELLE  
D. GOLDOBINE CLAVECIN

J.S. BACH

*Sonate en trio en sol majeur,  
pour flûte, violon et basse continue*

« Allemande » et « Courante »  
extraits de la *Suite n°1 pour violoncelle solo*

*Sonate en trio en do majeur pour flûte,  
violoncelle et clavecin*

*Fugue en trio en sol mineur pour violon,  
violoncelle et clavecin*

« Allemande » – extrait de la *Partita  
pour flûte seule*

*L'Offrande musicale* – extraits

MAR. 29 AVRIL 19H15

## TABLEAUX MUSICAUX

F. BONTRON FLÛTE  
V. TIZON HAUTOBOIS / F. DRAUX CLARINETTE  
N. FAVREAU BASSON / C. LEBEAU COR  
V. SCHAEFFER PIANO

RAVEL *Ma mère l'Oye*

Arrangement de David Walter  
POULENC *Sextuor*

MOUSSORGSKI *Les Tableaux d'une exposition*  
Arrangement de David Walter

MAR. 27 MAI 19H15

# CONCERTS EN FAMILLE

AUDITORIUM DES ARLUCS / CANNES LA BOCCA

## BABY CONCERTS

30 MINUTES DE MUSIQUE POUR BÉBÉ !

Des concerts spécialement pensés pour les tout-petits avec des œuvres douces et ludiques.

Une première expérience musicale pour émoustiller l'imagination de bébé où les nourrissons peuvent s'émerveiller, jouer, dormir, gazouiller, pleurer... tout est permis !

Mise à disposition de change-bébé et gardiennage des poussettes.

SAM. 26 OCTOBRE 10H45

SAM. 18 JANVIER / SAM. 1<sup>ER</sup> MARS

SAM. 12 AVRIL 9H15 ET 10H45

ADULTE 8€ / - 10 ANS 2€

CONCERTS SOUTENUS

PAR ANNE DELOR PROMOTION



## PIERRE ET LE LOUP

CONTE MUSICAL

W. LE SAGE DIRECTION  
F. BARRAS RÉCITANT / P. COX ILLUSTRATIONS

PROKOFIEV *Pierre et le Loup*

DIM. 15 DÉCEMBRE 11H ET 15H

ADULTE 16€ / - 10 ANS 6€

## AZUR ET ASMAR

CINÉ-CONCERT

T. DREWELIUS DIRECTION  
M. NAJEM FLÛTE NAÏ / Z. YOUSEF OUD

*Azur et Asmar*  
MICHEL OCELOT RÉALISATEUR  
G. YARED MUSIQUE  
R. MELCHIOR ARRANGEMENTS

Azur et Asmar, deux enfants bercés par les mêmes légendes, s'aiment comme deux frères. À l'âge de raison, les garçons sont brutalement séparés. Arriveront-ils à braver le destin et à se retrouver ?

SAM. 8 FÉVRIER 14H

DIM. 9 FÉVRIER 10H30

ADULTE 16€ / - 10 ANS 6€

## CARTOON ORCHESTRA

CINÉ-CONCERT

NN DIRECTION

Une sélection de dessins animés plonge les enfants dans un des univers imaginaires drôles ou poétiques.

SAM. 15 MARS 14H / DIM. 16 MARS 11H

ADULTE 16€ / - 10 ANS 6€

## PASS FAMILLE

PASS FAMILLE | 10€

VALABLE POUR 1 ADULTE ET 1 À 5 ENFANTS,  
ADULTE SUPPLÉMENTAIRE TARIF RÉDUIT

ADULTES → TARIF RÉDUIT  
+ 1<sup>ER</sup> ENFANT → TARIF - 26 ANS  
PUIS 2<sup>E</sup> AU 5<sup>E</sup> ENFANT → GRATUIT

Valable pour les concerts de l'Orchestre au Palais et aux Arlucs !

EN SAVOIR + ORCHESTRE-CANNES.COM  
RUBRIQUE ABONNEMENTS ET PASS

# INFOS PRATIQUES

SAISON 2024-2025

## RÉSERVATION

BILLETTERIE DE L'OFFICE DE TOURISME  
DU PALAIS DES FESTIVALS

- 1 bd de la Croisette, 06400 Cannes
- Téléphone au 04 92 98 62 77 de 10h à 17h (paiement sécurisé par CB)
- À la billetterie aux heures d'ouverture consultables sur [cannesticket.com](https://cannesticket.com)

(espèces, CB, chèques à l'ordre de la SEMEC, chèque culture et Chèque-Vacances)

- En ligne sur [cannesticket.com](https://cannesticket.com) (paiement sécurisé par CB)
- Courrier à Billetterie de l'Office de Tourisme du Palais des Festivals La Croisette CS 30051 – 06414 Cannes Cedex (chèque à l'ordre de la SEMEC)
- Lieux de concert 1h avant chaque représentation (paiement par CB et chèque)

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

- ♿ Emplacements réservés, toilettes aménagées
  - 🦻 Emplacements réservés avec boucles auditives disponibles au Palais des Festivals
  - 👁️ Chiens-guides acceptés en salle
- Programme de salle en version audio.  
Renseignements 04 92 98 62 77

JEUNES ET SCOLAIRES

Contact établissements scolaires et universitaires : Sandrine Deschamps  
[sandrine.deschamps@orchestre-cannes.com](mailto:sandrine.deschamps@orchestre-cannes.com)  
04 93 90 54 84

CSE ET GROUPES

Contact Entreprises et groupes  
Iannick Marcesche  
[iannick.marcesche@orchestre-cannes.com](mailto:iannick.marcesche@orchestre-cannes.com)  
04 93 90 77 91

## LES LIEUX DE CONCERT

THÉÂTRE DEBUSSY / GRAND AUDITORIUM

Palais des Festivals,  
1 bd de la Croisette, Cannes  
AUDITORIUM DES ARLUCS  
24/26 avenue des Arlucs,  
Cannes La Bocca  
PARKING GRATUIT À 100 M

## UNE QUESTION ?

ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES

24/26 avenue des Arlucs,  
Cannes La Bocca  
Tél 04 93 48 61 10  
[info@orchestre-cannes.com](mailto:info@orchestre-cannes.com)

RETROUVEZ TOUTE LA  
PROGRAMMATION 2024-2025  
SUR [ORCHESTRE-CANNES.COM](https://orchestre-cannes.com)



# CONCERTS AU PALAIS

THÉÂTRE DEBUSSY ET GRAND AUDITORIUM / PALAIS DES FESTIVALS DE CANNES

## SYMPHONIE CONCERTANTE

B. LEVY DIRECTION  
N. WILDSCHUT VIOLON  
D. ZEMTSOV ALTO

BRUCH *Romance pour alto et orchestre*  
SAINT-SAËNS *Havanaïse pour violon et orchestre*  
PAGANINI *Sonata per la Gran Viola*  
RAVEL *Tzigane, rhapsodie de concert pour violon et orchestre*  
MOZART *Symphonie concertante pour violon, alto et orchestre*

DIM. 13 OCTOBRE 17H  
DE 10€ À 50€ THÉÂTRE DEBUSSY

## BRAHMS PAR FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY

A. VAN BEEK DIRECTION / F.-F. GUY PIANO  
HAYDN *Symphonie n°36*  
BRAHMS *Variations sur un thème de Haydn Concerto pour piano n°1*

VEN. 6 DÉCEMBRE 20H  
DE 10€ À 50€ THÉÂTRE DEBUSSY

## L'ÉTRANGE NOËL DE MONSIEUR JACK

CINÉ-CONCERT

B. LEVY DIRECTION  
H. SELICK RÉALISATION / T. BURTON SCÉNARIO  
D. ELFMAN MUSIQUE ET CHANSONS  
À la veille de Noël, partagez une aventure en famille avec le ciné-concert *L'Étrange Noël de Monsieur Jack* et plongez dans l'univers singulier du célèbre Tim Burton sur la musique de Danny Elfman !

DIM. 22 DÉCEMBRE 17H  
DE 12€ À 57€ GRAND AUDITORIUM  
FILM EN VERSION FRANÇAISE  
© DISNEY

## CONCERT DU NOUVEL AN

PARIS-VIENNE

A. VAN BEEK DIRECTION  
ŒUVRES DE J. STRAUSS ET OFFENBACH  
Que diriez-vous de rejoindre Vienne pour accueillir la nouvelle année aux côtés de la dynastie Strauss et de quelques-uns de leurs plus grands succès ?

SAM. 4 JANVIER 20H  
DE 10€ À 55€ THÉÂTRE DEBUSSY

## IBRAHIM MAALOUF

B. LEVY DIRECTION / I. MAALOUF TROMPETTE  
BIZET *Symphonie en ut majeur*  
FINZI *L'Existence du possible*  
HUMMEL *Concerto pour trompette et orchestre*  
CHAPLIN « Smile » – extrait du film *Les Temps modernes*

I. MAALOUF *Red & Black light*  
JEU. 23 JANVIER 20H  
DE 10€ À 67€ GRAND AUDITORIUM

## L'AMOUR SANS FIN

SAINT VALENTIN

A. VAN BEEK DIRECTION  
ACADÉMIE DE L'ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES  
SIBELIUS *Pelléas et Mélisande*  
BERLIOZ « Tristesse » et « Grande fête »  
extraits de *Roméo et Juliette*  
PROKOFIEV *Roméo et Juliette, Suite n°2*

VEN. 14 FÉVRIER 20H  
DE 10€ À 38€ THÉÂTRE DEBUSSY

# CONCERTS AU PALAIS

THÉÂTRE DEBUSSY ET GRAND AUDITORIUM / PALAIS DES FESTIVALS DE CANNES

## GUSTAV MAHLER

B. LEVY DIRECTION  
S. DEGOUT BARYTON  
ÉTUDIANTS-MUSICIENS DE L'IESM  
MAHLER *Des Knaben Wunderhorn* – extraits  
*Lieder eines fahrenden Gesellen*  
*Symphonie n°1*, dite « Titan »

SAM. 22 MARS 20H  
DE 10€ À 50€ THÉÂTRE DEBUSSY

## MENDELSSOHN PAR ABDEL RAHMAN EL BACHA

P. BALEFF DIRECTION  
A. R. EL BACHA PIANO  
MOZART *Lucio Silla* – Ouverture  
MENDELSSOHN-BARTHOLDY *Concerto pour piano et cordes en la mineur*  
BEETHOVEN *Grande Fugue pour quatuor à cordes*  
Orchestration E. Ansermet  
MOZART *Symphonie n°31*, dite « Paris »

SAM. 28 JUIN 20H  
DE 10€ À 50€ THÉÂTRE DEBUSSY

ET AUSSI

## ORATORIO DE PÂQUES

P. BALEFF DIRECTION / D. CACHET SOPRANO  
A. PICHANICK MEZZO / D. MUNDERLOH TÉNOR  
A. FOURNAISON BASSE / ENSEMBLE VOCAL  
LA SESTINA ET CHŒUR DE CHAMBRE 1732  
J. S. BACH *Oratorio de Pâques*

LUN. 21 AVRIL  
11H ÉGLISE N.-D. DE BON VOYAGE CANNES  
17H ÉGLISE N.-D. DU LIBAN MANDELIEU  
DE 10€ À 40€

## ABONNEMENT PRIVILÈGE

VOTRE ABONNEMENT, VOTRE PRIVILÈGE

TOUT L'ORCHESTRE A – 30% !

8 CONCERTS AU PALAIS

1<sup>RE</sup> CAT. 293 € 417 €

2<sup>E</sup> CAT. 244 € 350 €

3<sup>E</sup> CAT. 207 € 294 €

Grâce à votre abonnement Privilège, bénéficiez d'avantages exclusifs, des meilleurs tarifs pour vos concerts et de privilèges rien que pour vous...

EN SAVOIR + ORCHESTRE-CANNES.COM  
RUBRIQUE ABONNEMENTS ET PASS

## ABONNEMENT PALAIS / ORCHESTRE

• 25% de réduction sur les *Concerts au Palais* de l'Orchestre (hors *Concert du Nouvel An*)  
• 6 spectacles minimum à choisir parmi les spectacles proposés par l'Orchestre national de Cannes et le Palais des Festivals de Cannes.

## CARTE LIBERTÉ

CARTE LIBERTÉ (1 PERS.) | 15€

• 20% de réduction sur les *Concerts au Palais* de la saison  
• Réservez vos concerts au fur et à mesure.

EN SAVOIR + ORCHESTRE-CANNES.COM  
RUBRIQUE ABONNEMENTS ET PASS

# CONCERTS AUX ARLUCS

AUDITORIUM DES ARLUCS / CANNES LA BOCCA

## ARLUCS SYMPHONIQUE

Vivez l'émotion d'un concert symphonique au plus près des artistes dans l'intimité de l'Auditorium des Arlucs.

DE 6€ À 25€

ABONNEMENT 5 CONCERTS POUR 80€

## LES CHEMINS QUI MONTENT

B. LEVY DIRECTION  
A. BRAHIM-DJELLOUL SOPRANO  
D. KHALFA PERCUSSIONS

BIZET *Djamileh* – Ouverture  
*Les Adieux de l'hôtesse arabe*  
SAINT-SAËNS « Réverie du Soir »  
extrait de la *Suite algérienne*  
CHANTS DE KABYLIE

JEU. 14 NOVEMBRE 19H15  
DIM. 17 NOVEMBRE 11H

## DE MOZART À BRAHMS

B. LEVY DIRECTION  
K. BEZUIDENHOUT PIANO

MOZART *Concerto pour piano n°24*  
BRAHMS *Symphonie n°1*

JEU. 16 JANVIER 19H15  
DIM. 19 JANVIER 11H

## JARDINS D'ARANJUEZ

K. DESEURE DIRECTION  
M.-P. LANGLAMET HARPE

RESPIGHI *Gli Uccelli*  
RODRIGO *Concierto d'Aranjuez pour guitare*  
Transcription pour harpe et orchestre  
TAKEMITSU *How slow the wind*  
RAVEL *Ma mère l'Oye*

JEU. 27 FÉVRIER 19H15  
DIM. 2 MARS 11H

## DU TIGRE AU DANUBE

J. FARJOT DIRECTION / W. ARBACHE COMÉDIEN

PROKOFIEV *Ouverture sur des thèmes juifs*  
AL-ZAND *Luctus Profugis pour cordes et vibraphone*  
En hommage aux réfugiés et migrants de ce siècle vers l'Europe  
BARTÓK *Six Danses populaires roumaines pour orchestre*  
BONIS *Danse sacrée pour orchestre*  
FARJOT *Burning with the desire to join you pour orchestre et récitant* – Création mondiale  
BRAHMS *Danses hongroises n°1, 3 et 10*  
POÈMES ISSUS DE LA LITTÉRATURE ARABE

JEU. 27 MARS 19H15  
DIM. 30 MARS 11H

## DE NAPLES À VENISE

B. LEVY DIRECTION

A. KOBEKINA VIOLONCELLE / D. GOLDOBINE THÉORBE

MONTEVERDI « Toccata » – extrait de l'*Orfeo*  
VIVALDI *Concertos pour violoncelle* – extraits  
J.S. BACH *Concerto d'après Alessandro Marcello* – extrait  
SARTORIO « Orfeo, tu dormi » – extrait de l'*Orfeo*  
MONTEVERDI *Lamento d'Arianna pour violoncelle*  
STRAVINSKI *Pulcinella, suite pour orchestre*  
ROTA *Concerto pour cordes* – extraits  
MENDELSSOHN-BARTHOLDY « Finale Sartarello » de la *Symphonie n°4*  
JEU. 10 AVRIL 19H15  
DIM. 13 AVRIL 11H

## ABONNEMENT ARLUCS SYMPHONIQUE

5 CONCERTS | 80€ (AU LIEU DE 125€)  
AU CHOIX LES JEUDIS OU LES DIMANCHES

EN SAVOIR + ORCHESTRE-CANNES.COM  
RUBRIQUE ABONNEMENTS ET PASS

# CONCERTS AUX ARLUCS

AUDITORIUM DES ARLUCS / CANNES LA BOCCA

## UNE ŒUVRE, UNE HEURE

Percez les secrets d'une œuvre et de son compositeur grâce aux explications du chef.

DE 6€ À 20€

## ROUSSEL

J. GUDÉFIN DIRECTION

ROUSSEL *Le Festin de l'Araignée, ballet-pantomime*

DIM. 24 NOVEMBRE 11H

## BRAHMS

B. LEVY DIRECTION / P. FOUCHENNERET VIOLON  
C. MORIN VIOLONCELLE

BRAHMS *Double concerto pour violon, violoncelle et orchestre*

DIMANCHE 2 FÉVRIER 11H

## SCHÖNBERG

B. LEVY DIRECTION  
QUATUOR ELMIRE

SCHÖNBERG *Concerto pour quatuor à cordes et orchestre, d'après le Concerto grosso op. 6 n°7 de Georg Friedrich Haendel*

DIMANCHE 11 MAI 11H

## RÉCITAL DAVID BISMUTH

CONCERT EXCLUSIF

D. BISMUTH PIANO  
ŒUVRES DE MOZART, RAMEAU, SCHUBERT ET BEETHOVEN

SAM. 26 OCTOBRE 19H15  
DE 6€ À 25€

## CONCERTS APÉRITIFS

Profitez d'un *afterwork* musical et trinquez avec les artistes !  
Accueil dès 18h. Billet d'entrée au concert incluant une boisson.

DE 6€ À 20 €

## CHEVALIER DE SAINT GEORGE

J. CHAUVIN DIRECTION  
F. DEGO VIOLON

RIGEL *Symphonie n°4*  
SAINT GEORGE *Concerto pour violon et orchestre n°2*

HAYDN *Symphonie n°88*  
JEUDI 5 JUIN 19H15

## ESPAÑA

J. M. MORENO DIRECTION  
J. GENET VIOLONCELLE

CASSADÓ *Concerto pour violoncelle et orchestre*  
DE FALLA *El Corregidor y la Molinera*

JEUDI 12 JUIN 19H15

## ROSE DES VENTS

L. WARYNSKI DIRECTION  
V. TIZON HAUTBOIS  
BELOUGA QUARTET GALOUBET ET TAMBOURIN

OZOUNOFF *Icelandic transportation*  
ROPARTZ *Pastorale et danses pour hautbois et orchestre*

DVORÁK *Suite tchèque*  
CAMPO *Festo* – Création mondiale

JEUDI 3 JUILLET 19H15