

À VOUS DE JOUER

CONCERT PARTICIPATIF

TROUVER SA PARTITION

L'Orchestre national de Cannes est heureux de vous compter parmi les participants du concert *À vous de jouer!* Cinq œuvres vous sont proposées, dont trois s'interprètent vocalement : *Va Pensiero* de Verdi, *Pomp and Circumstance Military Marches* de Elgar (partie du chœur) et *La Mer* de Charles Trenet.

Attention au diapason et à la transposition, il faut que tout le monde joue au même *la* !

PARTIES GÉNÉRALES SIMPLIFIÉES

- En *ut* pour les instruments non transpositeurs (on entend un *la* quand vous jouez un *la*), c'est-à-dire les flûtes, hautbois, violons, ect.
- En *si bémol* pour les instruments en *si bémol*, comme la clarinette en *si bémol*, la trompette en *si bémol*, le saxophone ténor ou encore le saxophone soprano.
- En *mi bémol* pour les instruments en *mi bémol*, pour les saxophones alto ou saxophones baryton, par exemple.

Sinon, il faut trouver la partie plus précise qui peut correspondre à votre instrument :

FAMILLE DES CORDES

- Violon
- Alto
- Violoncelle
- Contrebasse
- Guitare (proposée dans *Pomp and Circumstance Military Marches* de Elgar)

FAMILLE DES VENTS

- Flûte
- Flûte à bec
- Hautbois
- Clarinette
- Basson
- Cor
- Trompette
- Trombone
- Tuba