



# Roméo et Juliette, Suite n° 2

## I. Les Montaigus et les Capulets

Serge Prokofiev

Andante, ♩ = 50

1

4 3 Vni II

*ff*

2 Allegro pesante, ♩ = 100

14 2 2 Cl.

3

22 *f marc. e pesante*

4

28 2 Cl. *f sf f*

35 *f*

5

42 Tr-ni 1 e 2 *f*

6

47 *f ff*

54 2 Cl.

7 Moderato tranquillo, ♩ = 84

60 4 *f*

67 2 Fl.

Oboe 1

75 2 Fl. 8 4 2 Cl. *tr*

87 9 Allegro pesante 7 Sass.

98 poco a poco cresc. 10 3 mf f pesante

105 2 f ff 3

II. Juliette jeune fille

1 11 Vivace ♩ = 144 mf p mf

6 12 2 mf f

13 2 Cl. f

19 13 f p f

24 14 2 3 Cl. 1 poco rit. mf

32 A tempo 15 pp

37 *p* poco rit. **16** Più tranquillo (quasi andantino) ♩=84

3 5 2 Cl.

49

55 **17** poco rit. A tempo Cor. 1 e 2

3

63 poco rit. **18** Più animato ♩=124 Fl. 1

68 poco rit. A tempo **19** Più animato (Vivace I) *mf*

8va

74 *p* *mf* V-ni I

79 **20** Andante dolente ♩=60 solo *mp dolente* calando 2 2 2

Meno mosso Lento

III. Frère Laurent

**21** Andante espressivo ♩=54 **22** Cl. B.

8

14 **23**

20 **24** *p* molto espr. *f* *p* 8

IV. Danse

25 Vivo ♩ = 160-168

26

1 V-ni I solo *p* 3

27

12 *p*

22 3 *cresc.* *mf* *p*

28

30 *f* *f* *f*

29

40 solo *p* 3

30

49 2 2 Fag. *p*

31

59 2 2 Fag. *p* V-ni I

32

69 solo *p* 3 *cresc.*

79 *mf* *p*

33

88 8 Cl. B.

102 C.-Fag. 34 *mf espr.*

114 Fl. 1 35 2 Fag. *mp* *mf*

124 2 Fag. *p*

134 36 *f*

144 37 V-ni I *f*

157 2 Cl. 38 *mf* *p*

V. Romeo et Juliette

1 39 Lento ♩ = 80 40 Fl. 1

13 41 Andante ♩ = 50 Clar. 1 al - lar -

19 - gan - do 42 Adagio ♩ = 72 Clar. 1 *ppp*

24 solo 43 *p*

**44** Poco più animato

34 Cl. B.

**45**

**46** Adagio ♩ = 60

**47**

**48**

**49** Andante ♩ = 80

Fl. 1

**50**

83 *pp*

86 *pp*

88 *rit. assai*

### VI. Danse des jeunes filles antillaises

1 **52** *Andante con eleganza* ♩ = 52 V-le Cl. I

9 **53** *p*

18 **54** *pp* Sass.

30 **55** V-ni I

39 *p* *pp*

47 **56** Cl. B. *mf*

VII. Romeo sur la tombe de Juliette

57 Adagio funebre

1 V-ni I 8<sup>va</sup>

mp

10

mf mp p mf

18

mp f

28

ff ff mf espr.

39

mp mf

49

ff mf Fl.1 2 Fl.

61

mp mf cresc. ff

69

mp f C-ni 1 e 2

78

mp ff f ff

87

poco rit. ff