



ORCHESTRE  
NATIONAL  
DE CANNES

## VILLAGE FILLEUL

UN PROJET MUSICAL AU SERVICE DE LA COHÉSION SOCIALE ET DU DÉVELOPPEMENT DES TERRITOIRES



### UNE INITIATIVE CULTURELLE ET CITOYENNE INNOVANTE EN FAVEUR DE L'ÉQUITÉ ET DE L'INCLUSION

L'Orchestre national de Cannes place au cœur de son projet l'**accessibilité de tous à la culture**.

Rapprocher la musique classique des habitants de villages éloignés ou faiblement dotés en infrastructures culturelles, offrir la musique là où elle est moins présente, incarnée par ses musiciennes et musiciens, telles sont nos ambitions.

*La culture permet de faire société, elle rapproche et encourage les échanges.*

•

### FAVORISER L'HARMONIE SOCIALE PAR LA MUSIQUE

- **décentraliser la musique** en allant à la rencontre des populations de zones reculées, éloignées de l'offre culturelle ;
- **renforcer les connexions intergénérationnelles** et sociales, grâce à des projets participatifs autour de la musique ;
- **sensibiliser et initier** les publics à la musique classique et à l'orchestre.



### IMPACTS

- **démocratisation culturelle** : amener la musique classique dans des territoires moins favorisés,
- **enrichissement personnel** : offrir aux habitants une expérience artistique forte et inédite,
  - **création de liens**, d'échanges, de partage,
- **dynamique partenariale** sur le territoire (orchestre, mairie, salles culturelles),
  - **visibilité locale** : valoriser le patrimoine et l'identité du village en l'associant à un projet d'envergure régionale.



Bargemon © Tourisme Varois

# BARGEMON - VILLAGE FILLEUL

SAISON 24/25 > 1<sup>RE</sup> ÉDITION

**1 420**  
*habitants*

**10**  
*rencontres  
et ateliers*

**3**  
*concerts  
dans le village*

**116**  
*écoliers  
touchés*

**1**  
*spectacle  
collaboratif*

## UNE SAISON AVEC UN VILLAGE FILLEUL POUR DÉCOUVRIR, APPRENDRE ET SE CONNAÎTRE

L'Orchestre désigne un village «filleul» et y organise une série d'événements durant une saison.

Les actions menées incluent :

- des concerts gratuits,
- des ateliers participatifs,
- des rencontres avec les musiciens de l'Orchestre,
- des projets pédagogiques pour les écoles du village,
  - des échanges autour des œuvres présentées,
- la participation à la création d'un spectacle collaboratif.



**UN DISPOSITIF GLOBAL PENSÉ SUR-MESURE POUR BARGEMON, VILLAGE FILLEUL DE L'ARRIÈRE-PAYS VAROIS,  
AVEC DES RENDEZ-VOUS MUSICAUX RÉGULIERS QUI PONCTUENT L'ANNÉE**



**AVEC LES ÉCOLES MATERNELLE ET ÉLÉMENTAIRE**

OCT. 2024 - FÉV. 2025

**3**

*ateliers de présentation de  
l'Orchestre et des instruments  
autour d'extraits musicaux*

**4**

*rencontres avec les équipes,  
les musiciens et le chef  
d'orchestre Benjamin Levy*

**2**

*concerts et ciné-concerts  
En Famille à Cannes*

**1**

*mise à disposition  
de matériels pédagogiques*

**LES ENFANTS À LA FOIS SPECTATEURS ET ACTEURS**

- fabrication de signalétique pour le village,
- réalisation d'invitation aux concerts,
- préparation d'une exposition autour de l'Orchestre en vue du festival de clôture,
- accueil du public.



**AVEC LES HABITANTS BARGEMONAIS**

NOV. 2024 - JUIN 2025

- création d'un grand spectacle collaboratif avec les habitants autour du *Quatuor à cordes n°8* de Chostakovitch.
- participation au spectacle selon sa sensibilité et ses talents en devenant acteur, scénographe, costumier ou accessoiriste.

**6**

*ateliers de présentation  
du projet par les  
musiciens de l'Orchestre*

**1**

*semaine de résidence de la  
directrice artistique des  
Clés de l'écoute autour du  
spectacle collaboratif*

**4**

*concerts et rencontres pour  
découvrir l'Orchestre et les  
œuvres symphoniques*

**1**

*spectacle collaboratif présenté  
aux villageois et partenaires  
accompagné par l'Orchestre*



# SOUTENEZ LE PROJET VILLAGE FILLEUL DE L'ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES

Le projet Village Filleul est une opportunité unique d'enrichir la vie culturelle locale et d'offrir des moments de partage autour de la musique.

Accompagner le projet « Village Filleul » de l'Orchestre national de Cannes, c'est :

- soutenir l'accès à la culture pour tous,
- promouvoir l'éducation et l'éveil artistique,
- encourager le dynamisme local.

## UN ENGAGEMENT QUI FAIT LA DIFFÉRENCE

En devenant mécène, vous ne soutenez pas seulement un projet culturel, vous participez activement à une aventure humaine et artistique unique.

Vous devenez un acteur clé d'un projet qui rapproche les cœurs, les générations et les territoires grâce à la musique.

## PROCHAINS DÉPLOIEMENTS SOUHAITÉS

Breil-sur-Roya (2 300 habitants), Sospel (3 800 habitants) - sous réserve

## UN PROJET À LA CROISÉE DE L'ART, DE LA PÉDAGOGIE ET DU LIEN SOCIAL.

**BESOINS EN MÉCÉNAT : 60 000 €**

## VOTRE CONTACT PRIVILÉGIÉ

Mme Iannick Marcesche, directrice du développement et de la communication  
[iannick.marcesche@orchestre-cannes.com](mailto:iannick.marcesche@orchestre-cannes.com) / 04 93 90 77 91