



BIOGRAPHIE ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES

Mise à jour octobre 2025

VERSION COMPLÈTE (2804 signes espaces compris)

Depuis 50 ans, l'Orchestre national de Cannes mène une politique audacieuse en faveur du patrimoine musical d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Associant excellence et simplicité, prestige et inventivité, tradition et modernité, il cherche constamment à aller à la rencontre de tous les publics grâce à sa créativité et à la diversité de son répertoire. Siégeant dans la capitale mondiale du cinéma, il fait naturellement de la musique à l'image un axe majeur de son développement.

Constitué de 37 musiciens permanents placés depuis 2016 sous la direction musicale de Benjamin Levy, l'Orchestre national de Cannes a été labellisé en 2022 « Orchestre national en région ». En octobre 2025, il a nommé la cheffe d'orchestre américano-coréenne Holly Hyun Choe au poste de directrice musicale à compter de la saison 2026/2027 pour un mandat initial de quatre saisons.

Il accueille chaque saison plus de 35 000 spectateurs âgés de 6 mois à 99 ans. Donnant presque une centaine de concerts par an, de Cannes aux villages de l'arrière-pays, il rayonne sur l'ensemble du territoire de la région Sud et au-delà par ses invitations à se produire sur les plus grandes scènes françaises.

Soucieux de répondre aux attentes d'un public varié, il fait évoluer la forme de ses concerts et propose des programmes accessibles et adaptés à chacun, tels que des concerts pédagogiques d'une heure, des *Baby Concerts*, des *afterwork* musicaux ou des concerts augmentés, et développe des actions d'éducation artistique et culturelle pour les publics scolaires, éloignés ou empêchés.

Engagé auprès des jeunes générations, il accompagne les talents de demain par le biais de son Académie et de ses partenariats avec des établissements d'enseignement supérieur de la musique (IESM, CNSMDP, CNSMDL, etc.) Ainsi, participe-t-il tous les ans à la formation d'une centaine d'étudiants en musique.

Attaché au répertoire moderne et contemporain, l'Orchestre national de Cannes donne chaque saison des créations mondiales. À ce titre, il est membre du *Consortium créatif*, réunion inédite de cinq orchestres français pour la promotion de la musique d'aujourd'hui.

Grâce au soutien de la Ville de Cannes, du Ministère de la Culture, du Département des Alpes-Maritimes, de la Région SUD, du Cercle des mécènes Andantino et de l'association Les Amis de l'Orchestre, l'Orchestre fait vivre et rayonner la musique symphonique auprès du plus grand nombre, défend un vaste répertoire allant du XVII^e siècle à nos jours, aux côtés de chefs et solistes de renommée internationale, et de la nouvelle génération de musiciens qu'il souhaite faire découvrir.

Par son engagement dans sa ville et sa région, par son rayonnement en France et sur les ondes, l'Orchestre national de Cannes est un acteur culturel majeur du paysage cannois et de son territoire.

VERSION COURTE (1344 signes espaces compris)

Depuis 50 ans, l'Orchestre national de Cannes mène une politique audacieuse en faveur du patrimoine musical d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Associant excellence et simplicité, prestige et inventivité, tradition et modernité, il cherche constamment à aller à la rencontre de tous les publics grâce à sa créativité et à la diversité de son répertoire. Siégeant dans la capitale mondiale du cinéma, il fait naturellement de la musique à l'image un axe majeur de son développement.

Placé sous la direction musicale de Benjamin Levy depuis 2016, l'Orchestre a nommé la cheffe Holly Hyun Choe au poste de directrice musicale à compter de la saison 2026/2027.

Grâce au soutien de la Ville de Cannes, du Ministère de la Culture, du Département des Alpes-Maritimes, de la Région SUD, du Cercle des mécènes Andantino et de l'association Les Amis de l'Orchestre, l'Orchestre fait vivre et rayonner la musique symphonique auprès du plus grand nombre, défend un vaste répertoire allant du XVII^e siècle à nos jours, aux côtés de chefs et solistes de renommée internationale, et de la nouvelle génération de musiciens qu'il souhaite faire découvrir.

Par son engagement dans sa ville et sa région, par son rayonnement en France et sur les ondes, l'Orchestre national de Cannes est un acteur culturel majeur du paysage cannois et de son territoire.

VERSION EXPRESS (518 signes espaces compris)

Associant excellence et simplicité, prestige et inventivité, tradition et modernité, l'Orchestre national de Cannes va à la rencontre de tous les publics grâce à la diversité de son répertoire.

Par son engagement dans sa région et son rayonnement en France, grâce au soutien de la Ville de Cannes, du Ministère de la Culture, du Département des Alpes-Maritimes, de la Région SUD, du Cercle des mécènes Andantino et des Amis de l'Orchestre, l'Orchestre national de Cannes est un acteur culturel majeur de son territoire.

Site internet : <https://www.orchestre-cannes.com/>

 **Orchestre de Cannes** - <https://fr-fr.facebook.com/OrchestredeCannes>

 **Orchestre de Cannes** - <https://www.youtube.com/user/orccannespaca>

 **@OrchCannes** - <https://www.instagram.com/orhcannes/?hl=fr>

 **@OrchCannes** - <https://twitter.com/orhcannes?lang=fr>
