

Symphonie Nr. 5

e-moll

ORCHESTRE REGIONAL DE CANNES
PROVENCE ALPES COTE D'AZUR
Salle Les Arlucs
24-26 avenue des Arlucs - BP 46
06156 CANNES-LA-BOCCA CEDEX
Tél. 04 93 48 61 10 - Fax 04 93 48 63 74

Posaune II

I

Peter Iljitsch Tschaikowsky op. 64

Andante 19 **A** 16 Allegro con anima 19 **B** 7 **C**

67 *p* 2 *p* 2 *p*

70 *p* 3 **D** *ff* *f* *ff* *f* *ff* 1

90 *f* *ff* *f* *ff*

97 *ff* **E**

103 *fff*

109 **F** 12 Poco meno animato 3

131 *string.* 1 8 **G** 12 Un pochettino più animato 18 Molto più tranquillo 12 **H** Fl. Ob. Klar.

184 *f* *fff* *string.* 1 6 Tempo I

198 2 **I** 2 1 *fff*

208 1 *ff* *f* **K** 26

Posaune II

240 **L** 11 Viol. I Br. Voell. **M** $p < ff$ ff

257 ff

263 2 **N** 15 Fl. Klar. Hr. ff

285 1 ff 1 1 1 1 **O** ff

294 fff fff

301

307 **P** ff f

313 3 **Q** 17 **R** 6 Viol. I mf $dim.$

344 p 2 p 1

353 **S** 1 p 1 p p

360 2 **T** mf ff

369 12 **Poco meno animato** string. 3 1

Posaune II

3

Tempo I 4

Fl. I
Ob. I
Klar. I

389

U

p

pp

Un pochettino più mosso

1 1 18

401

ppp

pp

p

Molto più tranquillo come sopra

12

Fl.
Ob.
Klar.

V

427

f

string. Tempo I

6

445

fff

fff

2

1

1

459

W

fff

fff

ff

467

f

X

11

Viol.

482

Y

f

ff

p

489

p

495

cresc.

f cresc.

501

Z

fff

507

ff

f

512

Aa

7

Bb

19

Posaune II

II

Andante cantabile, con alcuna licenza *animando* *riten.* *sostenuto* *animando* *sostenuto* Con moto*animato* *sostenuto* Tempo I *animando* *riten.* *sostenuto* Poco più animato *riten.* Tempo I*animando* *riten.* *animando*

Pos. III

*mf cresc.**ff*Più animato *riten.* Poco meno

Moderato con anima

*stringendo*

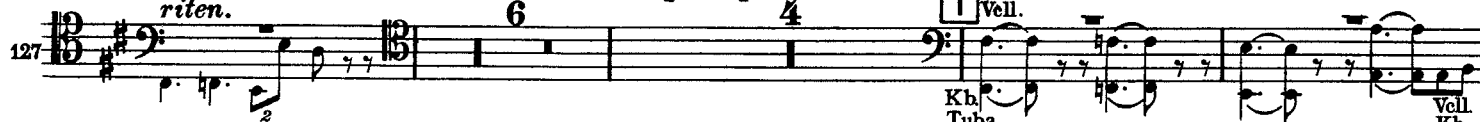
Tempo precedente

Tempo I *animando* *riten.* *sostenuto* *animando* *sostenuto*

Viol. Horn I

Pos. III

Più mosso Un poco più animato



Kb. Tuba

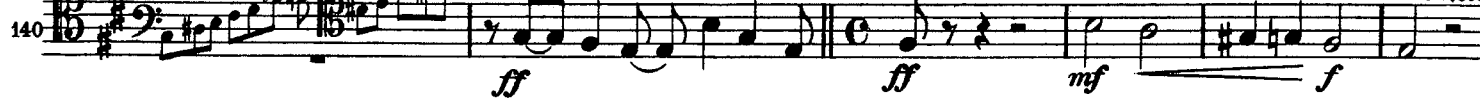
Vcll. Kb.

riten.

Viol.

rit.

Andante mosso

*animando**riten.**animando un poco*Molto più andante *animando**riten.* Più animato *riten.* Allegro non troppo*riten.* Tempo I *riten. molto**fff*

III Valse tacet

Finale

IV

Andante maestoso

15 **A** Trpt. I *sf* *> pp* *sfp* *pp* *p*

23 8 **B** 7 *mf* *f* Trpt. I *f* Pos. I *ff*

45 **C** 3 *p* *pp* 3

58 **D** 3 *f* *ff*

75 *ff*

82 **E** 15 **F** 5 Viol. I *mf* *f* **G** 7

115 *f* *ff*

122 **H** 19 **I** 16 **K** 2 *ff* *mf* *pp* *< mp > pp* Tuba Pos. III

168 *f* *ff* 1 Tuba Pos. III Tuba Pos. III Tuba Pos. III

177 **L** 1

188 *ff* 1

198 **M** 3 *ff*

210 **N** 4 7 **O** 27

ff *ff*

258 **P** 24 **Q** 8 *Pag. I* *Poco più animato* 7 *ff* *ff*

306 *Tempo I* 3 *ff*

320 **R** 15 **S** Viol. 4

346 Viol. 7 **T** *mf* *f*

360 *ff* *f* *ff* *ff*

367 **U** *fff* *ff* *mf*

376 11 **V** 8 **W** 16 **X** 1 *pp* *mp* *pp* *Pos. III* *mf* *cresc.*

419 5 *Poco meno mosso* 1 *ff* *ff*

432 1 *Molto vivace* 11 *Trpt. I, 2*

452 **Y** *fff*

461 1 1 1 *riten. molto*

Posaune II

7

Moderato assai e molto maestoso

472 *f* 6 8

490 **Aa** *fff*

497 *marcatissimo* **Bb**

501 *fff fff* **Presto** 1 *p cresc.*

508 1 **Cc** 1 1 *mf fff p cresc. mf*

518 *fff*

526 **Dd**

537 1 2 3 4 5 6 7 8 *sempre fff* 6/4

Molto meno mosso

546

552 **Ee**

558