

Symphonie Nr. 5

e-moll

ORCHESTRE REGIONAL DE CANNES
PROVENCE ALPES COTE D'AZUR
Salle Les Arlucs
24-26 avenue des Arlucs - BP 46
06156 CANNES-LA-BOCCA CEDEX
Tél. 04 93 48 61 10 - Fax 04 93 48 63 74

Trompette I in A

Peter Iljitsch Tschaikowsky op. 64

I

Andante 19 A 16 Allegro con anima 19 B 9 C 14 Viol.

83 D 1 ff ff sempre ff

92 1

99 E ff

107 F 12 fff

Poco meno animato 3 string. 1 Tempo I 8 G 12 Un pochettino più animato 18 Molto più tranquillo 10 H 10 Fl. Ob. Klar. Hlzb.

128 1 string. - 2 - - - - - al Tempo I 1

186 f mf cresc. f cresc. fff

196 fff fff f < fff I 2

206 fff ff f K 26

240 L 11 Ob. I M 1 ff ff N 16

261 2

Trompete I in A

Fl. I

285 *ff*

295 *fff*

304 *ff* *f*

312 7 *Q* 17 *R* 16 *S* 10 Fl. Ob. *T* *ff*
Fag. I Pos. I

368 *Poco meno animato* 12 3 *Tempo I*
string. Klar.

391 *mp* *pp* *mf* *pp* *p* *pp* *ppp*
U

402 *Un pochettino più mosso* 4 18 12 *V* Fl. Ob. Klar. *F*

443 *stringendo* 1 2 *f* *mf cresc.* *f cresc.* *fff* *fff* *Tempo I*

454 *fff* *f < fff* *W*

463 *fff* *ff* *f*

471 14 Fl. I Klar. I *Y* *ff* *p*

491 *p* *cresc.*

3

II

Andante cantabile, con alcuna licenza *animando* *riten.* *sostenuto* *animando sostenuto* Con moto

animato *sostenuto* Tempo I *animando riten.* *sostenuto* Poco più animato *riten.* Tempo I

Poco più mosso

animando riten. *animando*

Moderato con anima

Tempo I *animando riten.* Più animato *riten.* Poco meno

ff

stringendo Tempo precedente

f *ff* *ff*

Tempo I *animando riten.* *sostenuto*

Un poco più animato

animando *sostenuto* *animando riten.* Più mosso

f *ff* *ff*

Un poco più animato

Trompete I in A

Andante mosso *animando* *riten.* *animando un poco*

142 *ff* *f* *f* *ff* *f*

148 *f* *ff* *f*

[K] *ff*

153 *Molto più andante* *animando* *riten.*

fff *ff* *mf*

156 *Più animato* *riten.* *Allegro non troppo*

fff

163 *riten.* *Tempo I* *riten. molto*

fff 4 13 1

Valse

III

Allegro moderato

11 [A] 25 [B] 8 [C] 10 [D] 26 [E] 15 [F] kl. Fl.

97 2 1 Fl. I [G] Klar. I *mp*

105 *mp* *mp* 6

118 [H] 24 [I] 11 [K] 25 [L] 8 [M] 10 [N] 23 [O] 22 [P] 15

256 [Q] Viol. I *ff*

IV

Finale

Andante maestoso

12 Viol. **A** *sf-pp* *poco a poco cresc.* *sfp* *pp*

22 *p* *mf* 8 **B** 4 Fl. Ob. *f* *ff*

42 *ff* **C** 10 *ff* **D** 3 *ff* 1 *ff* **E** 15 **F** 5 Viol. I *mf* 7 **G** 3 *ff*

82 *ff* 7 **H** 20 **I** 16 **K** 4 Hr. II, IV *ff*

119 1 **L** *ff*

174 1 *ff* 1

183 1 *ff*

192 **M** 3 **N** 4 *ff*

202 *ff*

218 4 1 **O** 27 **P** 24 *ff*

[illegible]

Trompete I in A

7

Moderato assai e molto maestoso



Molto meno mosso



-24