

Symphonie Nr. 5

e-moll

ORCHESTRE REGIONAL DE CANNES
PROVENCE ALPES COTE D'AZUR
Salle Les Arlucs
24-26 avenue des Arlucs - BP 46
06156 CANNES-LA-BOCCA CEDEX
Tél. 04 93 48 61 10 - Fax 04 93 48 63 74

Peter Iljitsch Tschaikowsky op. 64

Tuba

I

Andante 19 **A** 16 **B** 9 **C** 13 4^o fast

Allegro con anima

Viol. I Fl. I Viol. I Vln Pos. III

81 **D** 1 **E** 1 **F** 12 **G** 8 **H** 10 **I** 2 **K** 26

Viol. I *f* *ff* *sempre ff*

89 *ff* *sempre ff*

96 *ff*

102 *fff*

111 *fff* *Poco meno animato* *string.* 1

132 *Tempo I* *Un pochetto più animato* 8 18

Hr. I *Molto più tranquillo* 10 *string.al.* *fp fp p cresc.*

170 *Hizbl.* *Tempo I* *mf cresc.* *f cresc.* *fff* *fff*

189 *fff* *fff*

199 *fff* *fff* *1*

208 *ff* *f* *comp. 26*

Tuba

240 Fl. I. Fl. III Ob. I Klar. I Fag. 1 1 1

250 3 M p p < ff ff

259

265 1 Solo N 3 3 mf mf mf

277 7 1 1 1 1 ff

293 O 2 1 1 fff

304 1 1 P ff

312 3 Q 17 R 16 S 1 (Viol.) mf dim.

354 Viol. I Pos. III 3^e fois p

361 2 T ff

372 12 3 1 8 U Pos. 4

Poco meno animato string. Tempo I

4

Tuba

3

Un pochettino più mosso 18 Molto più tranquillo come sopra 10

Viol. I
Pos. III

V Fl. Ob. Klar.

string. al - - - - -

fp fp p cresc. molto

Tempo I

2 W

fff fff fff fff

2 1 1

fff ff f

X 11 Viol. I

Y

ff p

492 cresc.

Z

f cresc. fff

505 ff

Aa

f mf dim.

Bb

1 1 18

p

III Valse tacet

5

Finale

Andante maestoso

Allegro vivace (alla breve)

[illegible]

193

M

203

N

210

218

O

P Ob.

283

Q

305

R

317

S Viol.

340

T

357

U

369

V

398

W

X

431

Molto vivace

Tuba

7

452 Y *fff*

461 *riten. molto* 1 1 1 2 4 *discompote*

472 **Moderato assai e molto maestoso** *f*

477 Z 7

490 Aa *fff*

497 *marcatiss.* Bb 2 3 2 3 2

503 **Presto** 6 Cc 5 *fff*

522 Dd

532 *sempre fff*

542 **Molto meno mosso**

550 Ee

558 *sans rall* 7 7 5 7 7 5